



## Normas de envío comunicaciones

- Fecha límite de envío de los resúmenes: **1 de septiembre de 2025.**
- El contenido básico de las comunicaciones no deberá haber sido publicado, ni presentado a un Congreso Nacional, antes de la fecha de celebración del Simposio AVEDILA.
- El envío deberá ser realizado en línea, utilizando el gestor de resúmenes habilitado para ello y accesible desde la página web del simposio (<https://avedila.bocentium.com>).
- No se aceptarán comunicaciones enviadas por otros medios distintos al anteriormente mencionado.
- Es obligatorio que el **autor principal** de los resúmenes **esté registrado** en el congreso para la **aceptación final de su comunicación**. Si la comunicación presentada es finalmente aceptada, el **autor principal** deberá formalizar la inscripción al Congreso siguiendo las instrucciones detalladas en el apartado de inscripciones.
- Tan solo podrá enviarse un **máximo de dos comunicaciones** como **autor principal**.
- Estructura de los resúmenes:
  - ✓ Deberá ajustarse al formato especificado en la plataforma de subida de abstracts en la sección de "Envío Comunicaciones", cumpliendo los siguientes requisitos en cuanto a su estructura:
    - a) Título
    - b) Autores y afiliaciones
    - c) Introducción y objetivos
    - d) Metodología
    - e) Resultados y discusión
    - f) Conclusiones
  - ✓ El resumen no podrá exceder las 300 palabras (excluyendo título, lista de autores y afiliaciones).
  - ✓ Deberá indicar claramente la modalidad de presentación:
    - Comunicación oral
    - Póster.
  - ✓ En caso de que un resumen no sea aceptado como Comunicación Oral, el Comité Científico se reserva el derecho a modificar la modalidad de presentación del trabajo.
  - ✓ Si se emplean siglas o abreviaturas en el texto, deberán descifrarse la primera vez que aparezcan (entre paréntesis).
  - ✓ Palabras clave: deberán incluirse entre 6 y 10 palabras clave, separadas por coma “,”.
  - ✓ Todos aquellos resúmenes que no cumplan esta normativa serán rechazados.
  - ✓ Compruebe que una vez enviado el resumen ha recibido un correo a la dirección que haya indicado con acuse de recibo confirmando su recepción. Si no es así, reenvíe de nuevo su resumen.
  - ✓ Los autores de los trabajos aceptados autorizan a la organización su inclusión en un listado de participación y otros documentos informativos (p.ej. programa) en la página web del simposio, donde se indicará la tipología del trabajo admitido, autor principal, título del trabajo, día y sala.
  - ✓ Los nombres de los autores conservarán el orden introducido a la hora de ser citados en el trabajo realizado y no podrán ser modificados posteriormente.

Las comunicaciones deben cumplir las normas éticas y legales de investigación clínica y de confidencialidad de los datos, así como las normas vigentes de investigación con animales.



### Aceptación de resúmenes:

- La aceptación de las comunicaciones queda reservada al Comité Científico, quien notificará al autor principal por correo electrónico el **23 de septiembre de 2025**.
- Una vez aceptada la comunicación, el **autor principal** deberá **realizar y formalizar** su inscripción siguiendo el procedimiento detallado en el apartado de inscripciones.
- Se tendrá en cuenta la **fecha de envío del resumen** a la hora de calcular el precio de la inscripción.

### Inscripciones:

- Para la formalización de la inscripción, el interesado deberá realizar el pago en un plazo máximo de **15 días naturales** desde la solicitud de registro a través de una transferencia bancaria a la cuenta **ES5030050041812921846529** indicando el **nombre y apellidos del asistente en el concepto y “Simposio AVEDILA” en destinatario**. En caso de no formalizarse en el plazo correspondiente, el Comité Organizador se reserva el derecho a revocar la inscripción y la inclusión de cualquier comunicación presentada por el interesado en el programa científico, sin previo aviso.
- Si se **requiriese de un plazo de tiempo mayor** para la formalización de la inscripción, se ruega que el interesado se ponga en **contacto con el Comité Organizador** lo antes posible a través del correo: **avedila.abstracts@bocentium.com**
- La cuota de **Inscripción Junior** está dirigida **exclusivamente a estudiantes de Grado y Posgrado**. El Comité Organizador se reserva el derecho a solicitar cualquier documentación que acredite la pertenencia a estas categorías.

### Normas de envío comunicaciones

- **Orales:** dispondrán de 10 minutos para realizar la defensa, seguido de 2 minutos destinados a las posibles preguntas de los asistentes. La presentación en formato power point la tendrá que descargar directamente en la secretaría de audiovisuales ubicada en la sede con una antelación mínima de 2 horas al inicio de su sesión. Previamente les habremos facilitado la plantilla de power point para que pueda utilizar la imagen institucional del congreso.
- **Póster:** el formato de póster debe ser A0 (84,1 x 118,9 cm). Deberá traer el poster impreso, incluyendo el logotipo del congreso y lo deberá instalar en el panel y en el horario que previamente le habrán indicado desde la Secretaría.
- **Premios:** Se convocará el premio a la mejor comunicación oral y al mejor poster.

### Derechos de autor y declaración de responsabilidad

- La participación en este congreso no supone la cesión ni traspaso o renuncia a los derechos que correspondan a los participantes en materia de propiedad intelectual.
- La propiedad intelectual de las comunicaciones presentadas al congreso recaerá en los mismos participantes que los presentaron.
- Los participantes ceden los derechos para usar su nombre e imagen en publicaciones antológicas (libro de resúmenes), materiales impresos, electrónicos, audiovisuales, fotográficos, entre otros.
- Los autores/as de las comunicaciones tienen responsabilidad exclusiva sobre el contenido original de la comunicación y asumen cualquier proceso iniciado por terceros en torno a la autoría.
- Los autores se hacen responsables de las opiniones y contenido de sus comunicaciones. Ninguna parte de las comunicaciones debe contener texto, datos, imágenes o material audiovisual que vulnere las normas de protección de datos personales, intimidad, propia imagen o de la propiedad intelectual o industrial de terceros. El Congreso, sus



organizadores y comités, quedan eximidos de cualquier responsabilidad derivada del incumplimiento de cualquiera de las condiciones anteriores.